

Blancanieves

El Musical



Dirección
DAVID PARRÓN

Guión & Adaptación
CARMEN MONÍS

Monís
Producciones



FICHA ARTÍSTICO TÉCNICA

Blancanieves

Un musical de igualdad y valores

Reparto.-

Maria del Mar López
Molay I. Manssouri
Peter Tzenov
Carmen Monís
David Parrón

Dirección Técnica.-

Ruben Fabeiro

Vestuario.-

Isabel Hernández
Monís Producciones

Música y letra.-

David Ojados

Escenografía.-

Zigurat Creación

Video.-

Pablo Madrid

Imagen.-

Carmen Cervantes

Fotografía.-

Ivan Urquizar-.

Coreografía.-

Molay I. Manssouri

Guion.-

Carmen Monís

Dirección.-

David Parrón



Sinopsis.-

Partiendo del cuento clásico de los hermanos Grimm presentamos una historia muy especial.

Blancanieves una joven bella y dulce en su huida del castillo donde vive su malvada madrastra conocerá a unos personajes muy especiales.

Una historia que nos cuenta que todos somos iguales, que la belleza exterior no es tan importante, que los roles femeninos han evolucionado y que el amor no entiende de clases sociales.

“Una comedia infantil musical”



Joan Urquizar

Monis Producciones



Joan Urquizar

Mon's Producciones



NECESIDADES TÉCNICAS OPTIMAS

ILUMINACIÓN

- 17 PC 1000 W
- 7 RECORTES 22°/40°
- 30 PAR 64/5 (CP 62)
- 8 FRESNEL DE 1000 W
- 60 CANALES DIMERS
- MESA PROGRAMABLE

SONIDO

- MACBOOK PRO (Lo aporta la compañía).
- 5 MICRÓFONOS DIADEMA (Lo aporta la compañía).
- P.A. con potencia adecuada a la sala. Consultar

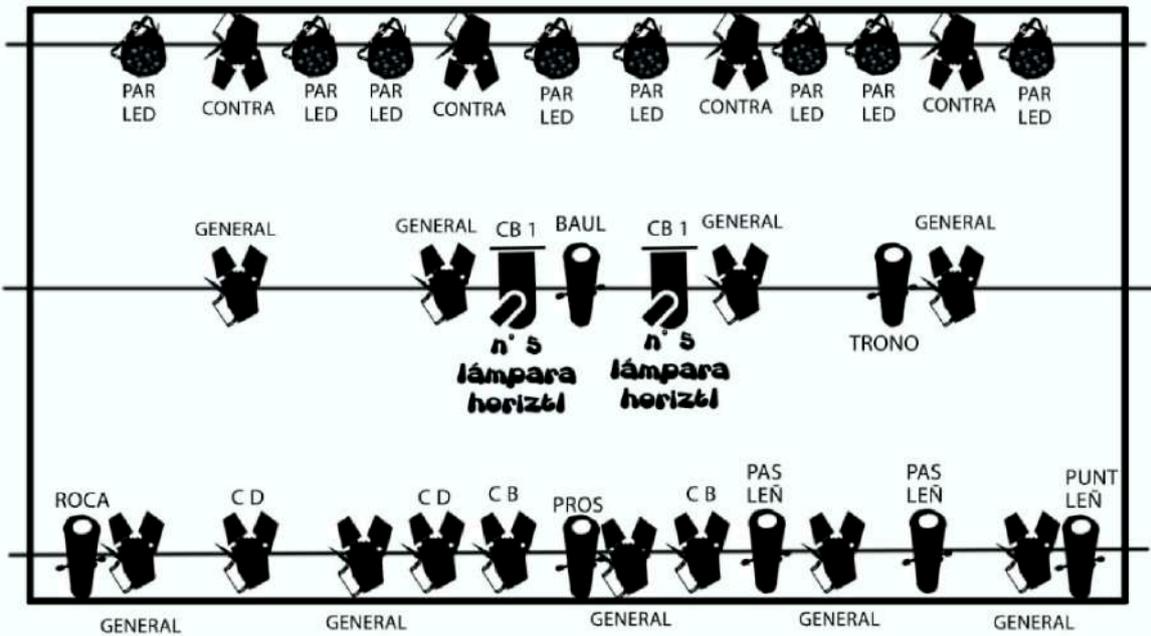
PERSONAL

- 1 ELECTRICO, 2 AUXLIARES MONTAJE Y 1 MAQUINISTA.

OTROS

- ESPACIO 10 METROS DE BOCA, 10 DE FONDO, 8 DE ALTO.
- CÁMARA NEGRA.
- TIEMPO DE MONTAJE 4 HORAS/ DESMONTAJE Y CARGA 1 HORA.
- 3 CAMERINOS

El espectáculo se puede adaptar a las características técnicas del espacio



Monis Producciones

monis1407@msn.com

